



Título: INGLÊS INSTRUMENTAL II			Código: UNI002
Tipo: Disciplina			
Ofertante: Faculdade de Letras		Unidade: Faculdade de Letras	
Carga Horária Total: 60 h	Presencial teórica: 30 h	Presencial prática: 00 h	A distância: 30 h
Nº de créditos: 04	Período: 2º	Classificação: OP	
Forma de acesso: Matrícula prévia		Existência de Exame Especial: SIM	

Pré-requisitos:

UNI002 não possui pré-requisitos.

Conhecimentos prévios necessários:

É desejável que o aluno interessado em cursar UNI002 tenha cursado UNI001.

Ementa:

Redação técnica-científica.

Programa:

Tema	Conteúdo Programático
Unidade 1	Desenvolvimento de habilidades de leitura por meio da utilização de estratégias de leitura no processo de compreender textos em inglês. Revisão de <i>skimming</i> , <i>scanning</i> , uso de conhecimento anterior, uso do contexto, cognatos, estrutura do texto, estabelecimento dos elos coesivos, construção de inferências. Utilização do material do INGREDE I e II.
Unidade 2	Desenvolvimento de conhecimentos sobre organização textual (características de gêneros, de tipos de textos e de articulações textuais) relevantes ao processo de construir significados. Aspectos discursivos e léxico-discursivos dos vários textos do domínio acadêmico.
Unidade 3	Desenvolvimento de vocabulário por meio de estratégias adequadas à expansão do léxico (criação de conjuntos lexicais e de mapas semânticos, por exemplo). Consolidação e sistematização de conhecimentos sobre aspectos gramaticais (tempos verbais, modais, imperativo, conjunções, preposições, ordem de palavras).
Unidade 4	Leitura de textos de gêneros variados de acordo com os propósitos estabelecidos para a leitura. Leitura de textos de gêneros variados relacionados à área de concentração de estudos para fazer resumos, esquemas, diagramas etc. Leitura e pesquisa sobre assuntos de interesse na Internet.

Crítérios de Avaliação:

A critério do professor, desde que respeitado o §4º do Art. 65 do Regimento Geral da UFMG, que determina que nenhuma avaliação parcial do aproveitamento poderá ter valor superior a 40 pontos.

Bibliografia:

Básica:

- 1 - Brown, H. D. Strategies for success. Boston: Pearson. (É encontrado na Biblioteca da FALE).
- 2 - OXFORD, R; SOKOLIK, M.E. Tapestry: Reading 3 & Reading 4 (dois volumes). Boston: Heinle & Heinle, 2000 (São encontrados no CENEX).
- 3 - <<http://webquest.sdsu.edu/>>
- 4 - OLIVEIRA, S. Para ler e entender textos. Brasília: Solettra, 2003. (Encontra-se no CENEX).
- 5 - SWAN, M.; WALTER, C. How English works. New York: Oxford, 1997.
- 6 - Artigos e capítulos de livros e de sites variados de acordo com a área de estudos dos alunos.
- 7 - Outros sites sugeridos:
<<http://www.sk.com.br/sk-conn.html>> (linking words)
<http://www.dlsweb.rmit.edu.au/lsu/content/4_WritingSkills/02synthesising.htm>
<<http://www.teachers.ash.org.au/jeather/writingfun/writingfun.html>>
<[http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/newsenglish/witn/ Study Skills](http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/newsenglish/witn/StudySkills) <http://www.studygs.net/>>
<[http://www.how-to-study.com/ About prepositions](http://www.how-to-study.com/Aboutprepositions) <http://www.alexandervieira.com.br/2009/03/prepositions-video-class-review.html>>